



I.S.I.S.S. "G.B. Novelli"
Marcianise (CE)

Istituto Statale Istruzione Secondaria Superiore

"G.B. Novelli"

PROGRAMMAZIONE - DIPARTIMENTO

ASSE Storico Sociale

**Scienze umane, Diritto ed economia politica, Filosofia,
Religione, Storia**

-LICEI -

Secondo biennio

A.S.2015/2016

ASSE STORICO SOCIALE LICEI SECONDO BIENNIO

DISCIPLINE: Scienze umane, Diritto ed economia politica, Filosofia, Religione, Storia, Cittadinanza e Costituzione.

PROGRAMMAZIONE SCIENZE UMANE

DISCIPLINA Scienze Umane		Monte ore settimanale					
	Classi	I,	II,	III,	IV,	V	
	Liceo Scienze umane	4,	4,	5,	5,	5	
	Liceo Scienze umane opzione economico sociale	3,	3,	3,	3,	3	

PECUP LICEI AREE COMUNI

Area metodologica

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

Area logico argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare i possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione

Area linguistica e comunicativa

- Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale
- Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti

Area storico umanistica

- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.

AREE SPECIFICHE

- Aver acquisito le conoscenze dei principali campi di indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici ed interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;
- Aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- Saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo;
- Saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;
- Possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education.

Disciplina : Pedagogia

Classe: Terza

Indirizzo: Liceo delle Scienze umane

UDA:1 Modelli formativi		
COMPETENZE: Padroneggiare le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea CITTADINANZA: imparare ad imparare - comunicare		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
-L'educazione dai comuni alla scolastica - Modelli ufficiali e alternativi - Pedagogia umanistica in Italia e in Europa	-Ideale formativo della borghesia mercantile e dell'aristocrazia nel basso medioevo La scolastica medioevale - La pedagogia araba - Concezione educativa dell'humanitas - Ideale educativo dell'Umanesimo rinascimentale - La scuola in età rinascimentale Studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei	Essere in grado di: - Comprendere le differenze, le analogie, il rapporto con la società. -Individuare gli aspetti caratterizzanti di ogni autore - descrivere le differenze di teoria e di linguaggi
COMPITO DI PRESTAZIONE: Discussione sulla relazione educativa nei vari modelli pedagogici, utilizzando categorie interpretative, realizzazione di schemi di sintesi, mappe e quadri sinottici per illustrare oralmente e per iscritto le teorie di riferimento		
DISCIPLINE CONCORRENTI: PSICOLOGIA, STORIA, FILOSOFIA		
UDA:2 UMANESIMO, RINASCIMENTO E EDUCAZIONE		
COMPETENZE: Padroneggiare le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
Pedagogia nel Cinquecento e nel Seicento Mondo cattolico e protestante I metodi L'educazione in Francia	Autori rappresentativi - Principi della pedagogia protestante -Principali realizzazioni scolastiche della Riforma cattolica -Elementi trasversali del processo storico evolutivo del pensiero pedagogico - la centralità del metodo nel corso del seicento - Rapporto tra fede, saper, lavoro ed educazione	-Analizzare testi degli autori rappresentativi -Sintetizzare nuclei tematici principali - Esporre con linguaggio specifico - Produrre saggi brevi - Riconoscere attraverso le teorie studiate l'avvio della modernità
COMPITO DI PRESTAZIONE: Confronto di tesi interpretative diverse, relative ad autori e teorie, individuazione di analogie e differenze dei diversi punti di vista, attraverso una prova mista con domande a scelta multipla per valutare l'acquisizione del lessico e di concetti e domande aperte per valutare il riordino delle nozioni secondo il criterio logico dell'esposizione scritta e orale		
DISCIPLINE CONCORRENTI: FILOSOFIA, RELIGIONE, STORIA, PSICOLOGIA		

DISCIPLINA: Psicologia

Classe : Terza

Indirizzo: Liceo Scienze Umane

UDA:1 LO SVILUPPO

COMPETENZE: Sviluppare una adeguata consapevolezza culturale rispetto alla dinamiche degli affetti

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
L'evoluzione dell'uomo Lo sviluppo del bambino Lo sviluppo cognitivo Lo sviluppo emotivo e sociale	-Processi psicologici dell'età evolutiva - Lo sviluppo dell'intelligenza secondo:Piaget, Bruner, Vygotskij	- Individuare le teorie relative all'età evolutiva - Definire i concetti specifici - Descrivere gli aspetti dei singoli processi psicologici
COMPITO DI PRESTAZIONE: Uso efficace del manuale per ricavare informazioni funzionali allo studio, rielaborazione ed esposizione orale sottolineatura,annotazioni di informazioni,costruzione di mappe e schemi, elaborazione in coppia o piccoli gruppi supportata da azioni di tutoraggio di compagni esperti.		
DISCIPLINE CONCORRENTI: BIOLOGIA, FILOSOFIA, RELIGIONE		

UDA:2TEORIE DELLO SVILUPPO

COMPETENZE:Saper cogliere le molteplici dimensioni dello sviluppo psichico ed essere in grado di ricondurre a ciascuna di esse i corrispondenti processi ed eventi della vita individuale

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ
Il ciclo della vita La Psicoanalisi	- Erikson - Freud e la sua visione antropologica Teorie freudiane sullo sviluppo psicosessuale -L'adolescenza	-Cogliere i meccanismi e i processi dello sviluppo cognitivo dall'infanzia all'adolescenza -Comprendere l'intreccio tra fattori biologici, psichici e sociali nello sviluppo dell'individuo
COMPITO DI PRESTAZIONE: Ascolto di un messaggio (lezione, relazione, conferenza) selezione delle informazioni rilevanti, prendendo appunti e rielaborazione orale e scritta (saggio)		
DISCIPLINE CONCORRENTI: FILOSOFIA, BIOLOGIA		
MODULO: LA DIVERSITÀ		
COMPETENZE: Acquisire le competenze necessarie per comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi formali e non, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza. CITTADINANZA: relazione con gli altri- progettare		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ

- La differenza di genere - Differenza tra culture -Diversità tra normalità e patologia:disturbi psichici -Sviluppi atipici - L'ansia - La depressione - Disturbi della personalità - Le psicosi	- Il sesso biologico e stereotipi sessuali - Androginia - L'identità -Apprendere il genere - Teorie cognitive e psicoanalitiche -L'orientamento sessuale - L'intercultura Le differenze linguistiche ed emotive Identità culturale Il concetto di normalità - La classificazione dei disturbi psichiatrici -Le sintomatologie - Le possibili cause - La schizofrenia	Essere in grado di: - Valutare le relazioni tra cultura e sessualità - Individuare analogie e differenze nelle diverse teorie - Contestualizzare le problematiche - Individuare stereotipi e pregiudizi comuni - Definire i concetti specifici - Descrivere gli aspetti dei singoli processi psicologici -Identificare le problematiche -Selezionare le cause -Risolvere situazioni problematiche relazionali - Definire le teorie più rappresentative
COMPITO DI PRESTAZIONE: Individuare e organizzare le fasi di un'attività, determinare ruoli e funzioni (es.: organizzazione di un'assemblea di classe; organizzare una manifestazione a tema).		
DISCIPLINE CONCORRENTI: SOCIOLOGIA, ANTROPOLOGIA. PEDAGOGIA LINGUA ITALIANA, RELIGIONE, STORIA,		

DISCIPLINA: Sociologia - Antropologia

Classe : Terza

Indirizzo: Liceo Scienze Umane

UdA:1 Sociologia come scienza

COMPETENZE: Acquisire le competenze necessarie per comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi formali e non, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza. **CITTADINANZA:** imparare ad imparare

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ
- La ricerca sociologica - Lineamenti di storia - Rapporto individuo e società	Cos'è e cosa fa la Sociologia Autori più rappresentativi Le correnti Concetto di società, status, ruolo La società moderna	Essere in grado di: - Individuare l'oggetto di studio specifico. -Analizzare gli aspetti salienti della Sociologia. -Identificare le problematiche relative alla Sociologia -Selezionare le problematiche fondamentali -Proporre soluzioni a situazioni problematiche
COMPITO DI PRESTAZIONE: Studio autonomo, utilizzando e integrando materiali diversi, con l'aiuto di modelli e strategie di studio appresi in aula; elaborazione coerenti, sintesi orali, scritte e multimediali.		
DISCIPLINE CONCORRENTI: FILOSOFIA, PEDAGOGIA, ANTROPOLOGIA		
UDA:2 ANTROPOLOGIA CULTURALE COME SCIENZA		
COMPETENZE: Acquisire le competenze necessarie per comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi formali e non, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza. CITTADINANZA: acquisire e interpretare l'informazione		

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ
- Antropologia nell'antichità - Metodologia della ricerca - Storia dell'antropologia culturale	Concetto di "altro" L'interesse dei romani per i barbari Rapporto sociologia e antropologia L'antropologia in Inghilterra, Stati Uniti, Francia Tendenze recenti dell'antropologia culturale	- Individuare l'oggetto di studio specifico. - Analizzare gli aspetti salienti dell'Antropologia. - Identificare le problematiche relative all'Antropologia - Selezionare le problematiche fondamentali - Proporre soluzioni a situazioni problematiche
COMPITO DI PRESTAZIONE: Intervenire in una conversazione e/o discussione rispettando tempi e turni di parola, riformulando il proprio discorso in base alle reazioni altrui, cogliendo le posizioni espresse dai compagni, esprimendo e sostenendo la propria opinione sull'argomento anche con un breve intervento preparato in precedenza in forma multimediale e/o scritta.		
DISCIPLINE CONCORRENTI: SOCIOLOGIA, FILOSOFIA, STORIA, PEDAGOGIA		

DISCIPLINA: Pedagogia

Classe : Quarta

Indirizzo: Liceo Scienze Umane

UDA:1 I modelli formativi dell'Illuminismo		
COMPETENZE: Padroneggiare le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ
Locke e la formazione del gentlemen Rousseau e la rivoluzione educativa L'illuminismo francese fra critica e rivoluzione L'Illuminismo italiano L'Illuminismo tedesco Kant : educazione come raggiungimento dell'autonomia morale	- Stili educativi in Inghilterra e Francia - L'autocontrollo - Il gioco e il lavoro - L'educazione popolare - La scuola pubblica - Premi e punizioni - La libertà e le regole	Essere in grado di: - confrontare i diversi sistemi educativi (formali, informali, non formali). - Comprendere le differenze, le analogie, il rapporto con la società. - Individuare gli aspetti caratterizzanti di ogni autore - descrivere le differenze di teoria e di linguaggio. - Comprendere gli elementi trasversali del processo storico evolutivo del pensiero pedagogico - fare la differenza tra la riforma dell'educazione in Francia, Germania, Italia
COMPITO DI PRESTAZIONE: Analisi di un testo attraverso domande guida per valutare la comprensione del lessico e di espressioni metaforiche, ricostruzione e rielaborazione scritta e orale		
DISCIPLINE CONCORRENTI: FILOSOFIA STORIA LETTERATURA		
UDA:2 L'IDEALE EDUCATIVO NEL ROMANTICISMO E NEL RISORGIMENTO		
COMPETENZE: Padroneggiare le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ

- Il Bildung - Froebel - Pestalozzi - Herbart - Cuoco, Rosmini, Lambruschini, Don Bosco - Aporti	- Concezione romantica dell'infanzia - rapporto stato ed educazione - Dibattito pedagogico romantico - Il Risorgimento e la riforma dell'educazione pubblica	- Valutare le relazioni tra stato ed educazione - Individuare analogie e differenze nei diversi autori - Contestualizzare le problematiche educative
COMPITO DI PRESTAZIONE: : Prova mista con domande a scelta multipla per valutare l'acquisizione del lessico e di concetti e domande aperte per valutare il riordino delle nozioni secondo un criterio logico per un'esposizione scritta e orale.		
DISCIPLINE CONCORRENTI: FILOSOFIA, STORIA		
UDA:3 L'EDUCAZIONE NEL POSITIVISMO		
COMPETENZE: Padroneggiare le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea. CITTADINANZA: relazione con gli altri		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
- Comte - Durkheim - Owen - Positivismo in Italia: Ardigò, Gabelli la letteratura infantile	- principi e caratteristiche della pedagogia positivista - La pedagogia come scienza - Le scienze dell'educazione - Le istituzioni scolastiche	Essere in grado di: -Valutare le relazioni tra stato ed educazione - Individuare analogie e differenze nei diversi autori - Contestualizzare le problematiche educative
COMPITO DI PRESTAZIONE: : Realizzare, sulla base di materiali forniti, mappe concettuali per confrontare gli aspetti rilevanti dei diversi autori a seconda delle differenze/analogie .Lavoro PPT per gruppi sugli aspetti pedagogici, filosofici e culturali del Psitivismo		
DISCIPLINE CONCORRENTI: PSICOLOGIA		

DISCIPLINA: Psicologia

Classe : Quarta

Indirizzo: Liceo Scienze Umane

UdA:1 La psicologia sociale		
COMPETENZE: Acquisire le competenze necessarie per comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi formali e non, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza. CITTADINANZA: imparare ad imparare- acquisire ed interpretare l'informazione		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ

- L'evoluzione storica - I protagonisti: Sullivan, Neisser -Lewin -Allport - Milgram - Zimbardo -Bandura - I modelli sociali	- Realtà sociale e comportamenti - L'influenza sociale - Altruismo e aggressività - Le attribuzioni - Stereotipi e pregiudizi	Essere in grado di: -Definire le teorie più rappresentative - Individuare il processo di trasformazione della psicologia sociale. -Analizzare gli aspetti salienti delle varie teorie. -Identificare le problematiche relative all'aggressività -Selezionare le problematiche fondamentali -Risolvere situazioni problematiche relazionali
---	---	--

COMPITO DI PRESTAZIONE: : Analisi di un testo attraverso domande guida per valutare la comprensione del lessico e di espressioni metaforiche, ricostruzione ed esposizione scritta e orale ricerche su siti telematici utili all'approfondimento personale, selezionando materiale coerente

DISCIPLINE CONCORRENTI: PEDAGOGIA

MODULO: COMUNICAZIONE E MASS MEDIA

COMPETENZE: Acquisire le competenze necessarie per comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi formali e non, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza. CITTADINANZA: relazione con gli altri

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ'
- Comunicazione di massa - I modelli di comunicazione - Radio, televisione, telefono -Teorie degli effetti sociali - Scuola di Francoforte -L'audience - La persuasione	- Il ruolo dei mass media nello sviluppo sociale - I fruitori -Vecchi e nuovi modelli - Il concetto di media e medium -Le ricerche sulla comunicazione -La spettacolarizzazione -La teoria del proiettile magico -Le differenze individuali - Caratteri del messaggio persuasivo - Il modello funzionalista - L'agenda setting	-Identificare le problematiche relative alla comunicazione -Selezionare gli aspetti fondamentali -Risolvere situazioni problematiche relazionali - Definire le teorie più rappresentative - Individuare il processo di trasformazione della comunicazione. -Analizzare gli aspetti salienti delle varie teorie

COMPITO DI PRESTAZIONE: Individuare un campo di indagine, creare item di un questionario, proporlo ad un campione analizzare i dati esprimere considerazioni. Elaborati multimediali di gruppo

DISCIPLINE CONCORRENTI: LINGUE, STORIA

UdA:3 Gruppi primari

COMPETENZE: Acquisire le competenze necessarie per comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi formali e non, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza.

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ'
-----------	------------	----------

- L'adolescenza - I gruppi (i pari) - La famiglia	Tipologie di famiglie, La coppia, Rapporti figli genitori, il ciclo della famiglia Evoluzione, Separazioni, Adozione e affido Crisi adolescenziale, devianza, disturbi alimentari, le dipendenze, l'importanza del gruppo, ruoli, comunicazione	Essere in grado di: - Individuare il processo evolutivo di trasformazione della famiglia. - Analizzare gli aspetti salienti del nuovo diritto di famiglia. - Identificare le problematiche relative all'adolescenza - Selezionare le problematiche fondamentali - Risolvere situazioni problematiche relazionali
COMPITO DI PRESTAZIONE: Redigere un progetto in ambito scolastico, sociale, ambientale delineandone tutte le fasi, i protagonisti, le funzioni, i tempi.		
DISCIPLINE CONCORRENTI: SOCIOLOGIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONE		

UDA:4 Metodi di indagine psicologica		
COMPETENZE: Sviluppare una adeguata consapevolezza culturale rispetto alla dinamiche degli affetti		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
Ricerche, teorie e scienza	Organizzazione di una ricerca Ricerche quantitative e qualitative Validità di una ricerca Strumenti di inchiesta Metodi Esperimenti Test	Essere in grado di: - Confrontare i diversi metodi di indagine - Comprendere le diverse finalità - Descrivere le criticità e le positività di ciascuna indagine
COMPITO DI PRESTAZIONE: Leggere, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolinea, annota informazioni, costruisce mappe e schemi)		
DISCIPLINE CONCORRENTI: PEDAGOGIA		

DISCIPLINA: Sociologia - Antropologia

Classe : Quarta

Indirizzo: Liceo Scienze Umane

UdA:1 Sociologia della cultura		
COMPETENZE: Acquisire le competenze necessarie per comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi formali e non, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza. CITTADINANZA: relazione con gli altri		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ

- Conoscenza e ideologia - Sociologia della cultura e della conoscenza - La differenza di genere	- Forme conoscitive - Le ideologie: Marx, Weber, Mannheim, scuola di Francoforte - Modelli di integrazione - La rivendicazione della differenza: il femminismo - Il lavoro e la differenza di genere	Essere in grado di: - Valutare le relazioni tra cultura e sessualità - Individuare analogie e differenze nelle diverse teorie - Contestualizzare le problematiche - Individuare stereotipi e pregiudizi comuni - Definire i diritti civili - Descrivere i concetti specifici
COMPITO DI PRESTAZIONE: Lavoro di gruppo: sulla base di materiali selezionati, riconoscere le caratteristiche fondamentali delle correnti sociologiche, rielaborando i risultati con prodotti multimediali		
DISCIPLINE CONCORRENTI: PSICOLOGIA, SOCIOLOGIA		
UDA:2 MODELLI DELLA VARIETÀ CULTURALE		
COMPETENZE: Acquisire le competenze necessarie per comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi formali e non, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
- Evoluzionistico - Storicistico - Funzionalistico - Marxista -Strutturalistico - Ermeneutico	Descrizione dei diversi modelli del rapporto tra individuo, comunità e cultura	- Connotare i diversi modelli - Distinguere le differenze e le analogie tra i diversi modelli - Contestualizzare i diversi modelli
COMPITO DI PRESTAZIONE: Effettuare semplici valutazioni sulle correnti sociologiche e sugli autori, utilizzando categorie interpretative e argomentando sulla base di analogie e differenze .		
DISCIPLINE CONCORRENTI: SOCIOLOGIA, FILOSOFIA		
UdA:3 Miti e ritualità		
COMPETENZE: Acquisire le competenze necessarie per comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi formali e non, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ'
-Lo sviluppo della cultura - Cultura , umanità e mitologia - Autocoscienza umana - Riti e identità sociale	Il progresso dell'umanità , teorie a confronto - Ruolo del mito nelle culture - Rapporto tra mito ed educazione - Riti iniziatici e di passaggio	Essere in grado di: - Individuare l'oggetto specifico di ciascun rito -Analizzare gli aspetti salienti -Identificare le problematiche relative alla religiosità -Selezionare le problematiche fondamentali -Trovare soluzioni per una corretta integrazione
COMPITO DI PRESTAZIONE: Ricerca per approfondire aspetti delle varie religioni e elaborazione di un prodotto multimediale a coppia o per microgruppi		

DISCIPLINE CONCORRENTI: RELIGIONE, SOCIOLOGIA, FILOSOFIA

PROGRAMMAZIONE SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

DISCIPLINA Scienze Umane		Monte ore settimanale				
		Classi	I,	II,	III,	IV, V
Liceo Scienze umane opzione economico sociale			3,	3,	3	3 3
PEC UP AREE SPECIFICHE - Conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche; - Individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali.						

DISCIPLINA: Metodologia della Ricerca

classe : Terza Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale

UDA: La ricerca		
COMPETENZE: Padroneggiare i principi, i metodi e le tecniche di ricerca in campo economico-sociale, sia di tipo quantitativo che qualitativo		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ'
Concetti chiave e terminologia Il paradigma positivista L'epistemologia novecentesca Gli strumenti statistici	Dal Positivismo a Popper Dalle ipotesi alle teorie Caratteri quantitativi e qualitativi di una ricerca I vari tipi di scale La validità di una ricerca	- Saper formulare adeguate ipotesi interpretative - Leggere correttamente dati e tabelle - Riconoscere modelli rappresentativi - Saper usare correttamente tecniche di rilevazione dati - Saper verificare l'attendibilità di un processo di rilevazione dati
COMPITO DI PRESTAZIONE: : Prova mista con domande a scelta multipla per valutare l'acquisizione del lessico e di concetti e domande aperte per valutare il riordino delle nozioni secondo il criterio logico dell'esposizione scritta e orale.		
DISCIPLINE CONCORRENTI: ANTROPOLOGIA, SOCIOLOGIA, MATEMATICA, DIRITTO ED ECONOMIA		

DISCIPLINA: Antropologia

classe: Terza

Indirizzo : Liceo Scienze Umane opzione economico sociale

UdA:1 L'animale culturale
COMPETENZE: Saper individuare l'apporto fornito dalle culture extraeuropee studiate dagli antropologi alla costruzione della civiltà occidentale- Acquisire l'attitudine alla comparazione tra produzioni culturali appartenenti a contesti diversi

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
-Il punto di vista degli antropologi -L'uomo produttore di cultura	Le origini del concetto antropologico di cultura La produzione e la trasmissione della cultura Le ambiguità della nozione di cultura "primitiva" Il concetto di cultura nella società globale	Distinguere tra le diverse accezioni del termine "cultura" Comprendere la complessità del concetto antropologico di cultura Cogliere il contributo dell'antropologia alla comprensione delle specificità culturali, in particolare delle cosiddette "società primitive" Comprendere i concetti di "mutamento" e "trasmissione culturale"
COMPITO DI PRESTAZIONE: Analisi di un testo attraverso domande guida per valutare la comprensione del lessico e di espressioni metaforiche, ricostruzione ed esposizione scritta e orale		
DISCIPLINE CONCORRENTI: MATEMATICA, DIRITTO ED ECONOMIA		

UdA:2 Le origini dell'uomo e l'adattamento all'ambiente		
COMPETENZE: Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie antropologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana- Acquisire l'attitudine alla comparazione tra produzioni culturali appartenenti a contesti diversi		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
-Le origini della nostra specie -Strategie acquisitive:raccolta, caccia, pesca -L'agricoltura -L'allevamento -L'industria	L'evoluzione della specie umana: un fenomeno soprattutto culturale Le origini africane di Homo sapiens sapiens Origini e sviluppo delle teorie razziste Origini, sviluppo e caratteristiche delle strategie acquisitive (raccolta, caccia, pesca, agricoltura, allevamento L'interpretazione di Bairoch della rivoluzione industriale come frattura storica Le caratteristiche della produzione industriale nel mondo contemporaneo	Comprendere il rapporto tra evoluzione organica ed evoluzione culturale Cogliere le ragioni del successo di Homo sapiens sapiens Acquisire la consapevolezza che l'uguaglianza di tutti gli esseri umani non pregiudica il loro diritto alle differenze Comprendere i mutamenti storici legati alle diverse strategie di sopravvivenza esistenti Cogliere le specificità culturali e l'efficacia dell'adattamento all'ambiente di popoli che praticano strategie di sopravvivenza diverse dalle nostre
COMPITO DI PRESTAZIONE: Analisi di testi e rielaborazione di un saggio breve sull'evoluzione delle strategie e tecniche di produzione per la sussistenza.		
DISCIPLINE CONCORRENTI: MATEMATICA, DIRITTO ED ECONOMIA		
UDA:3 Dalla magia ai new media:forme del pensiero e della comunicazione		
COMPETENZE: Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie antropologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana- Acquisire l'attitudine alla comparazione tra produzioni culturali appartenenti a contesti diversi-Saper cogliere le dinamiche interculturali presenti nella società contemporanea		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
-Il pensiero magico -Il racconto mitico -La dimensione culturale della malattia	Interpretazioni antropologiche della magia Levi-Strauss I racconti mitici e la loro grammatica	-Comprendere i significati e le funzioni della magia nei diversi contesti culturali -Comprendere l'influenza del contesto culturale nella manifestazione

-Dalla cultura orale ai media -Dai media ai mass media, ai new media	La variabilità culturale delle patologie del comportamento Dalla cultura dell'oralità alla scrittura L'evoluzione dei media : dalla tipografia alla cultura contemporanea	dei disturbi psichici -Comprendere la funzione conoscitiva del mito -Comprendere il quadro storico-critico dell'origine e dello sviluppo delle tecnologie della comunicazione -Acquisire la consapevolezza della centralità dei mass media nel mondo contemporaneo
COMPITO DI PRESTAZIONE: Individuare un campo di indagine, creare item di un questionario, proporlo ad un campione, analizzare i dati, esprimere considerazioni		
DISCIPLINE CONCORRENTI: SCIENZE, DIRITTO ED ECONOMIA		

UdA:4 Famiglia, parentela e differenziazione sociale		
COMPETENZE: Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie antropologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana- Acquisire l'attitudine alla comparazione tra produzioni culturali appartenenti a contesti diversi-Acquisire la capacità di partecipare consapevolmente e criticamente a progetti di costruzione della cittadinanza		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
-Lo studio della famiglia e della parentela - Le ricerche sulla parentela: un po' di storia - Il matrimonio -Maschile e femminile -Caste , classi, etnie	L'analisi antropologica dei legami di parentela e la loro rappresentazione grafica Le interpretazioni classiche dei legami di parentela:Bachofen, Levi-Strauss La variabilità culturale dei tipi di matrimonio Il genere come costruito culturale Forme di differenziazione sociale	Acquisire e saper usare nei contesti appropriati il lessico specifico dell'antropologia della parentela Saper rappresentare graficamente i legami di parentela Comprendere l'importanza culturale e sociale delle regole matrimoniali Comprendere la relatività culturale dei ruoli di genere Acquisire una consapevolezza critica riguardo alla differenziazione sociale
COMPITO DI PRESTAZIONE: Studio autonomo, utilizzando e integrando materiali diversi in microgruppi; elaborazione coerenti, sintesi orali, scritte e multimediali .		
DISCIPLINE CONCORRENTI: MATEMATICA, DIRITTO ED ECONOMIA		

DISCIPLINA: Sociologia **classe :Terza** **Indirizzo: Liceo delle Scienze Umane opzione economico sociale**

UdA:1 Dal senso comune alla riflessione scientifica sulla società		
COMPETENZE: Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana- Sviluppare le doti di immaginazione che consentono di valutare gli eventi prescindendo dal coinvolgimento personale. Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
- La società di che cosa parliamo? -Una scienza della società -La struttura della società -Istituzioni -Organizzazioni	La nozione di “società” e le sue diverse accezioni La socialità umana:dalla riflessione dei filosofi a quella dei sociologi La sociologia come scienza e la sua collaborazione all'interno del sapere scientifico I paradigmi teorici della ricerca sociologica	Affermare la dimensione sociale di ogni aspetto dell'esperienza umana Cogliere la specificità dello “sguardo sociologico” sulla realtà umana Cogliere i possibili elementi di criticità insiti nel progetto di uno studio scientifico dei fenomeni sociali

COMPITO DI PRESTAZIONE: Prova mista con domande a scelta multipla per valutare l'acquisizione del lessico e di concetti e domande aperte per valutare il riordino delle nozioni secondo il criterio logico dell'esposizione scritta e orale		
DISCIPLINE CONCORRENTI: ANTROPOLOGIA, DIRITTO ED ECONOMIA		
UDA:3 Industria culturale e società di massa		
COMPETENZE: : Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale- Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ'
-La nascita dell'industria culturale -L'industria culturale nella società di massa Gli intellettuali di fronte alla cultura di massa	Gli effetti della rivoluzione industriale sulla produzione culturale Lo sviluppo di media e tecnologie della cultura tra Ottocento e Novecento Il concetto di "società di massa" La cultura nell'età della TV L'impatto delle tecnologie informatiche sulla produzione culturale Gli intellettuali di fronte alla cultura di massa	-Cogliere gli effetti indotti dall'industrializzazione sulla produzione culturale -Individuare pratiche sociali, linguaggi e modalità di fruizione artistica suscitati dalla nascita di nuove tecnologie della cultura Cogliere il significato del concetto di "società di massa" Individuare le dinamiche sociali e sociali innescate dalla comunicazione televisiva -Cogliere le posizioni degli intellettuali nei confronti delle attuali tecnologie e della cultura di massa
COMPITO DI PRESTAZIONE: Ascolto di un messaggio (lezione, relazione, conferenza) selezione delle informazioni rilevanti, prendendo appunti, rielaborazione orale e scritta (saggio/articolo)		
DISCIPLINE CONCORRENTI: MATEMATICA, DIRITTO ED ECONOMIA		

DISCIPLINA: Antropologia

classe :Quarta

Indirizzo: Liceo delle Scienze Umane opzione economico sociale

UdA:1 Il sacro tra simboli e riti		
COMPETENZE: Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie antropologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana- Sviluppare le doti di immaginazione che consentono di valutare gli eventi prescindendo dal coinvolgimento personale.		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ'
Lo studio scientifico delle religioni I riti Il sacro Simboli religiosi La nascita della religione Le grandi religioni	Il significato della religione Il significato dei riti La religione nella preistoria Lo sciamanesimo Monoteismo e politeismo I simboli religiosi Le grandi religioni	-Comprendere i significati e le funzioni della religione nei diversi contesti culturali -Comprendere l'influenza del contesto culturale nella manifestazione dei disturbi psichici -Comprendere la funzione conoscitiva della religione -Comprendere il quadro storico-critico della secolarizzazione -Acquisire la consapevolezza delle identità religiose

COMPITO DI PRESTAZIONE: : Prova mista con domande a scelta multipla per valutare l'acquisizione del lessico e di concetti e domande aperte per valutare il riordino delle nozioni secondo il criterio logico dell'esposizione scritta e orale.		
DISCIPLINE CONCORRENTI: ANTROPOLOGIA, DIRITTO ED ECONOMIA		
UDA:2 Forme della vita politica ed economica		
COMPETENZE: Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale- Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie antropologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
-Antropologia politica Sistemi politici centralizzati e non centralizzati Antropologia economica origini e sviluppo	Origini e metodo Dalla tribù allo Stato I simboli politici Produzione scambio e consumo	--Cogliere gli effetti indotti dalla politica sulla produzione culturale -Individuare pratiche sociali, modalità di fruizione della politica e dell'economia Cogliere il significato dei simboli politici Individuare le dinamiche sociali e sociali innescate dall'economia -Cogliere le posizioni degli intellettuali nei confronti delle teorie economiche
COMPITO DI PRESTAZIONE: Attraverso esempi individuati in specifici testi, riconoscere il sistema politico e ideologico di riferimento		
DISCIPLINE CONCORRENTI: MATEMATICA, DIRITTO ED ECONOMIA		

DISCIPLINA: Sociologia

classe :Quarta

Indirizzo: Liceo delle Scienze Umane opzione economico sociale

UdA:1 I padri fondatori della sociologia		
COMPETENZE: Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana- Sviluppare le doti di immaginazione che consentono di valutare gli eventi prescindendo dal coinvolgimento personale		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
Una scienza figlia del mutamento Comte Durkheim Weber Pareto La scuola di Chicago Teorie a confronto	I fattori storico culturali che favoriscono la nascita della sociologia Quali i contributi di ciascun autore Tutto si interpreta in chiave sociale? Il concetto di "azione non logica" (Pareto) Aspetti del Funzionalismo Aspetti delle teorie del conflitto La sociologia comprendente L'interazionismo simbolico	-Cogliere la dimensione istituzionalizzata di ogni teoria sociale -Cogliere la dimensione storica di ogni assetto sociale -Individuare differenze ed analogie -Cogliere gli aspetti più rappresentativi di ciascun autore -Cogliere il valore contestuale

COMPITO DI PRESTAZIONE: Analisi di un testo attraverso domande guida per valutare la comprensione del lessico e di espressioni metaforiche, ricostruzione ed esposizione scritta e orale		
DISCIPLINE CONCORRENTI: ANTROPOLOGIA, DIRITTO ED ECONOMIA		
UDA:2 Religione e secolarizzazione		
COMPETENZE: Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale- Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ'
-La religione come fatto sociale Prospettive sociologiche La religione oggi	La religione come istituzione Universalità religiosa Prospettive sociologiche La secolarizzazione Il pluralismo religioso Il sacro	-Afferrare la dimensione sociale di ogni aspetto dell'esperienza umana Cogliere la specificità dello "sguardo sociologico" nella dimensione religiosa Cogliere i possibili elementi di criticità insiti nelle religioni contemporanee
COMPITO DI PRESTAZIONE: Pianificare l'esposizione orale di argomenti di studio appresi attraverso la schematizzazione delle informazioni		
DISCIPLINE CONCORRENTI: MATEMATICA, DIRITTO ED ECONOMIA		
UDA: La politica		
COMPETENZE: : Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale- Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ'
-Il potere L'evoluzione dello stato moderno Il Welfare State	Definizioni Differenze dei vari poteri Stato assoluto- Monarchia- Democrazia liberale- Stato totalitario Le politiche per i servizi Le forme di partecipazione politica	--Cogliere gli effetti indotti dalla politica sulla produzione culturale -Individuare pratiche sociali, modalità di fruizione della politica Cogliere il significato dei simboli politici Individuare le dinamiche sociali della politica -Cogliere le posizioni degli intellettuali nei confronti delle teorie politiche
COMPITO DI PRESTAZIONE: Elaborazione scritta e orale che evidenzi le varie tipologie di Stato aspetti, caratteristiche, considerazioni		
DISCIPLINE CONCORRENTI: MATEMATICA, DIRITTO ED ECONOMIA		

MODULO: Mass media e new media				
COMPETENZE : Analizzare criticamente attraverso argomentazioni solide, individualizzando elementi di incoerenza di idee, tesi, dimostrazioni in un clima di dialogo e confronto- Acquisire le competenze necessarie per comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione ai processi formativi formali e non, ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza.- Collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell’ambiente.				
DISCIPLINE	CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	
PSICOLOGIA	La psicologia comportamentista e la teoria del “proiettivo magico” Habermas La psicologia sperimentale e il ruolo dell’audience analysis Il modello funzionalista e la teoria degli “usi e gratificazioni” La teoria dell’agenda setting	I destinatari della comunicazione di massa I modelli della comunicazione di massa Il sistema dei media Le teorie della comunicazione rapporto tra mezzo e messaggio Studi sugli effetti della comunicazione La teoria ipodermica e la critica L’analisi dell’audience e dei processi selettivi La funzione dell’opinion leader Influenza dei media sul pubblico Le culture dell’oralità I manoscritti e la prima rivoluzione: la stampa Caratteristiche dei diversi media Teorie dei vari autori L’uomo primitivo e l’abitante del “villaggio globale” Caratteristiche e aspetti dei new media Che cosa è una società di massa Gli effetti della rivoluzione telematica L’industria culturale sviluppo e caratteristiche Che cosa è la cultura di massa Le caratteristiche della cultura dell’era digitale- internet Le prime reazioni alla società di massa	Essere in grado di: -Elaborare un saggio -Leggere, interpretare, comprendere ed analizzare testi -Identificare teorie differenti -Riconoscere gli aspetti fondamentali di ciascun problema attraverso l’uso di differenti linguaggi -Individuare analogie e differenze -Elaborare in forma digitale un documento che raccolga e illustri i contenuti della ricerca effettuata -Un breve video o un servizio radiofonico, max 5 min. -Analizzare e sintetizzare brani tratti da opere di autori proposti	
SOCIOLOGIA	Comunicazione di massa: modelli Media e medium Teorie sugli effetti sociali dei media La scuola di Francoforte e la teoria critica L’industria culturale: giornali, stampa popolare, fumetto , fotografia, cinema, musica, la televisione L’era digitale Apocalittici e integrati			
ANTROPOLOGIA	Invenzione della scrittura e della stampa I social network Villaggio globale Le reti			
PEDAGOGIA	Marshall McLuhan Frabboni: personal media e mass media Disfunzioni del Telegiornale Esempi tratti da trasmissioni televisive Linguaggi, opportunità e rischi dei mass media Postman - Popper- Pasolini La televisione in età evolutiva Strategie pedagogiche e politiche Il problema della pubblicità La scuola I libri Il computer			
METODOLOGIA DELLA RICERCA	Ricerca- azione	Elaborazione di questionari sull’uso dei vecchi e nuovi media Analisi di dati		
CITTADINANZA E COSTITUZIONE	La Costituzione	L’Art. 21 della Costituzione		
COMPITI DI PRESTAZIONE: Intervenire in una conversazione e/o discussione rispettando tempi e turni di parola, riformulando il proprio discorso in base alle reazioni altrui, cogliendo le posizioni espresse dai compagni, esprimendo e sostenendo la propria opinione sull’ argomento anche con un breve intervento preparato in precedenza in forma multimediale e/o scritta.				

DISCIPLINA: Metodologia della ricerca

classe : Quarta Indirizzo: Liceo delle Scienze Umane opzione economico sociale

UDA:2 La ricerca antropologica e sociologica		
COMPETENZE: Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale- Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
- Terminologia Concetti chiave- Come lavorano gli antropologi Come lavorano i sociologi	Il concetto di “campo” Metodi Strumenti Fasi di una ricerca Gli strumenti statistici Metodi	Comprendere l’importanza culturale e sociale delle regole di una ricerca Acquisire una consapevolezza critica riguardo i metodi di ricerca Acquisire e saper usare nei contesti appropriati il lessico specifico Saper rappresentare graficamente i dati di una ricerca Saper interpretare correttamente i grafici relativi ad una ricerca
COMPITO DI PRESTAZIONE: Realizzare, sulla base di materiali forniti, mappe concettuali per confrontare gli aspetti rilevanti dei diversi autori a seconda delle differenze/analogie nelle loro strutture		
DISCIPLINE CONCORRENTI: MATEMATICA, DIRITTO ED ECONOMIA		

PROGRAMMAZIONE DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA

DISCIPLINA Diritto ed economia		Monte ore settimanale	
		Classi III,	IV
	Liceo Scienze umane opzione economico sociale	3	3
PECUP Lo studente dopo aver effettuato un percorso didattico, educativo e culturale fondato su scelte metodologiche attive, che lo hanno visto protagonista nel proprio apprendimento all’interno di moduli interdisciplinari e di progetti di lavoro di gruppo, ha acquisito competenze trasversali che gli permettono di riconoscere nel dialogo con l’altro un’occasione di confronto, arricchimento, di essere sensibile all’ascolto dei bisogni altrui, alle differenze di cultura e di atteggiamento dei destinatari nella consapevolezza di dover fornire un servizio il più possibile personalizzato. E’ cosciente della necessità di sviluppare ed esprimere le proprie qualità di relazione, comunicazione, ascolto, cooperazione e senso di responsabilità nell’esercizio del proprio ruolo. Conosce i valori della Costituzione a cui è convinto di doversi ispirare e le proprie radici storiche e culturali e dell’identità nazionale ed europea. AREE SPECIFICHE • Conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche; • Individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali.			

DISCIPLINA: Diritto ed Economia politica

classe Terza

Indirizzo: Liceo delle Scienze umane opzione economico sociale

UDA: I principi generali del diritto, principi fondamentali del diritto civile		
COMPETENZE: saper identificare il legame esistente tra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche, sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea, sia a quella globale		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
Diritto e società: -La norma e le fonti - Il rapporto giuridico e i diritti soggettivi I diritti reali: -la proprietà e i diritti reali di godimento -il possesso Le obbligazioni: -le obbligazioni in generale -l'inadempimento delle obbligazioni -la responsabilità patrimoniale e garanzia del credito Il contratto: -il contratto in generale -gli effetti e l'efficacia del contratto -la rescissione e la risoluzione del contratto -alcuni contratti tipici La famiglia e la successione: -il diritto di famiglia -la successione per causa di morte.	Conoscere i principi generali del diritto e quelli fondamentali del diritto civile	-Analizzare aspetti e comportamenti delle realtà personali e sociali confrontandoli con il dettato della norma giuridica – Distinguere la differenza tra proprietà possesso e detenzione. Identificare le parti di un rapporto obbligatorio e saper attribuire ad esse responsabilità e azioni correlate al loro status. Classificare i contratti e gli effetti che si producono tra le parti e nei confronti dei terzi. Saper individuare tra le fonti, le norme relative a famiglia e successioni
COMPITO DI PRESTAZIONE: STUDIO DI UN CASO: Gli alunni dovranno analizzare un caso reale e rispondere a delle specifiche domande		
CRITERI DI VALUTAZIONE: USO DEL LINGUAGGIO TECNICO- RICERCA E GESTIONE DELLE INFORMAZIONI		

UdA: Il consumatore e il mercato		
COMPETENZE: Comprendere le caratteristiche e il funzionamento del sistema economico nelle sue diverse manifestazioni partendo dall'impresa come sua cellula costitutiva		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ'

La domanda e l'offerta Il consumo L'attività produttiva Le forme di mercato	Conoscere i meccanismi della domanda di mercato, del consumo, del reddito. Conoscere l'attività produttiva e la sua funzione. Conoscere i meccanismi dell'offerta e le caratteristiche delle diverse forme di mercato	Individuare la logica delle scelte economiche e della produzione che incidono sull'uso delle risorse materiali e immateriali Familiarizzare con il modo di pensare economico apprendendo la logica della micro economia e la sua specificità
COMPITO DI PRESTAZIONE: Analisi ed elaborazione di dati riguardanti l'attività economica del proprio territorio Gli alunni dovranno effettuare una ricerca sull'economia del territorio di appartenenza. I dati raccolti dovranno essere analizzati ed elaborati in una specifica relazione. CRITERI DI VALUTAZIONE: ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO - RISPETTO DEI TEMPI DI ESECUZIONE DEL COMPITO - USO DEL LINGUAGGIO TECNICO PRECISIONE - DESTREZZA NELL'UTILIZZO DEGLI STRUMENTI DI RICERCA DISPONIBILI -		

DISCIPLINA: Diritto ed Economia politica sociale

classe Quarta

Indirizzo: Liceo delle Scienze umane opzione economico

UDA: I principi fondamentali del diritto commerciale e del lavoro		
COMPETENZE: Comprendere le caratteristiche e le implicazioni sociali del mercato del lavoro e dell'impresa, come insostituibile risorsa per il sistema produttivo, come cardine di stabilità sociale e fondamento costituzionale.		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
- L'imprenditore - Impresa individuale e collettiva - Le società di persone - Le società di capitali La crisi dell'impresa Il diritto del lavoro - Il rapporto di lavoro subordinato - Il lavoro atipico - La legislazione sociale	L'alunno dovrà conoscere: Il concetto di imprenditore - I vari tipi di imprenditore - La definizione di azienda- L'impresa collettiva: le società - Normativa e tipologia di società di persone - Le società di capitali - La crisi dell'impresa La tutela dei lavoratori nella costituzione e nello statuto dei lavoratori - Caratteristiche del contratto di lavoro subordinato ed autonomo - I contratti collettivi ed individuali - Lo svolgimento del rapporto di lavoro: diritti e obblighi del lavoratore - Estinzione del rapporto di lavoro - La crisi del lavoro e gli ammortizzatori sociali - Il rapporto di lavoro a tempo determinato - La legislazione sociale - Caratteristiche del contratto di lavoro subordinato ed autonomo - I contratti collettivi ed individuali - Lo svolgimento del rapporto di lavoro: diritti e obblighi	- L'alunno deve essere in grado di: - descrivere le vicende che accompagnano la vita delle imprese con particolare riguardo alla responsabilità d'impresa, agli elementi di gestione economica e al fallimento - riconoscere lo schema giuridico dei vari tipi di società distinguendo le società di persone da quelle di capitali - affrontare le problematiche giuridiche connesse a ciascun tipo di società L'alunno deve essere in grado di: - consultare costituzione e statuto dei lavoratori - distinguere tra lavoro autonomo e subordinato - differenziare i diversi contratti di lavoro - individuare le principali forme di tutela assistenziale e previdenziale.

	del lavoratore -Estinzione del rapporto di lavoro -La crisi del lavoro e gli ammortizzatori sociali -Il rapporto di lavoro a tempo determinato -La legislazione sociale	
COMPITO DI PRESTAZIONE: STUDIO DI UN CASO: Gli alunni dovranno analizzare un caso reale e rispondere a delle specifiche domande CRITERI DI VALUTAZIONE: USO DEL LINGUAGGIO TECNICO- RICERCA E GESTIONE DELLE INFORMAZIONI		

UDA: Il reddito nazionale e la sua determinazione, il mercato monetario

COMPETENZE: . Comprendere la natura dell'economia come scienza in grado di incidere profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della vita a livello globale

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ'
- Le variabili della macroeconomia -La determinazione del reddito nazionale -L'analisi economica di breve periodo: la teoria Keynesiana – -La moneta, il sistema bancario e il mercato del credito -La teoria monetaria e la politica monetaria . – -Lo sviluppo economico nel lungo periodo -Il sottosviluppo e il problema della dipendenza - L'inflazione -La disoccupazione	L'alunno dovrà conoscere: -Oggetto e metodo della macroeconomia -Il Pil nominale e reale -Le relazioni tra operatori privati e stato -La domanda nel sistema economico -Il principio della domanda effettiva -Le scelte di consumo dei consumatori e di investimento delle imprese -Lo stato e la spesa pubblica -Il meccanismo del moltiplicatore e la politica fiscale -Le funzioni della moneta -Il mercato del credito e il sistema bancario -Mercato monetario e mercato finanziario -Le borse valori -La moneta nel breve e medio periodo -La politica monetaria della banca centrale -Crescita del Pil nel breve e lungo periodo -Il sottosviluppo -La definizione di inflazione e l'inflazione in Italia -I costi dell'inflazione -L'inflazione come risultato di domanda e offerta di inflazione -Vari tipi di disoccupazione -La spiegazione keynesiana della disoccupazione -Lo stato sociale e la sua crisi	L'alunno deve essere in grado di: -familiarizzare con le dinamiche a base del modo di pensare economico -riconoscere e distinguere la logica macroeconomica e quella microeconomica -effettuare scelte consapevoli negli impieghi del risparmio -saper individuare la relazione tra Pil e moneta -Individuare le cause dell'inflazione -individuare i costi dell'inflazione -distinguere tra inflazione e deflazione -Individuare i modelli che interpretano il funzionamento del mercato del lavoro

COMPITO DI PRESTAZIONE: Analisi ed elaborazione di dati riguardanti l'attività economica del proprio territorio

Gli alunni dovranno effettuare una ricerca sull'economia del territorio di appartenenza. I dati raccolti dovranno essere analizzati ed elaborati in una specifica relazione.

CRITERI DI VALUTAZIONE: ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO - RISPETTO DEI TEMPI DI ESECUZIONE DEL COMPITO - USO DEL LINGUAGGIO TECNICO
PRECISIONE - DESTREZZA NELL'UTILIZZO DEGLI STRUMENTI DI RICERCA DISPONIBILI -

UDA: I principi fondamentali del diritto commerciale e del lavoro

COMPETENZE Comprendere le caratteristiche e le implicazioni sociali del mercato del lavoro e dell'impresa ,come insostituibile risorsa per il sistema produttivo, come cardine di stabilità sociale e fondamento costituzionale

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ'
- L'imprenditore -Impresa individuale e collettiva -Le società' di persone -Le società' di capitali - La crisi dell'impresa - Il diritto del lavoro -Il rapporto di lavoro subordinato -Il lavoro atipico -La legislazione sociale	- L'alunno dovrà conoscere: - Il concetto di imprenditore -I vari tipi di imprenditore -La definizione di azienda- - L'impresa collettiva: le società' -Normativa e tipologia di società' di persone -Le società' di capitali -La crisi dell'impresa La tutela dei lavoratori nella costituzione e nello statuto dei lavoratori -Caratteristiche del contratto di lavoro subordinato ed autonomo -I contratti collettivi ed individuali -Lo svolgimento del rapporto di lavoro: diritti e obblighi del lavoratore -Estinzione del rapporto di lavoro -La crisi del lavoro e gli ammortizzatori sociali -Il rapporto di lavoro a tempo determinato -La legislazione sociale -Caratteristiche del contratto di lavoro subordinato ed autonomo -I contratti collettivi ed individuali -Lo svolgimento del rapporto di lavoro: diritti e obblighi del lavoratore -Estinzione del rapporto di lavoro -La crisi del lavoro e gli ammortizzatori sociali -Il rapporto di lavoro a tempo determinato -La legislazione sociale	- L'alunno deve essere in grado di: -descrivere le vicende che accompagnano la vita delle imprese con particolare riguardo alla responsabilità' d'impresa, agli elementi di gestione economica e al fallimento -riconoscere lo schema giuridico dei vari tipi di società' distinguendo le società' di persone da quelle di capitali -affrontare le problematiche giuridiche connesse a ciascun tipo di società' - L'alunno deve essere in grado di: -consultare costituzione e statuto dei lavoratori -distinguere tra lavoro autonomo e subordinato -differenziare i diversi contratti di lavoro -individuare le principali forme di tutela assistenziale e previdenziale.

COMPITO DI PRESTAZIONE: STUDIO DI UN CASO: Gli alunni dovranno analizzare un caso reale e rispondere a delle specifiche domande

CRITERI DI VALUTAZIONE: USO DEL LINGUAGGIO TECNICO- RICERCA E GESTIONE DELLE INFORMAZIONI

UDA: Il reddito nazionale e la sua determinazione, il mercato monetario		
COMPETENZE: . Comprendere la natura dell'economia come scienza in grado di incidere profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della vita a livello globale		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
- Le variabili della macroeconomia -La determinazione del reddito nazionale -L'analisi economica di breve periodo: la teoria Keynesiana – -La moneta, il sistema bancario e il mercato del credito -La teoria monetaria e la politica monetaria . – -Lo sviluppo economico nel lungo periodo -Il sottosviluppo e il problema della dipendenza - L'inflazione -La disoccupazione	L'alunno dovrà conoscere: -Oggetto e metodo della macroeconomia -Il Pil nominale e reale -Le relazioni tra operatori privati e stato -La domanda nel sistema economico -Il principio della domanda effettiva -Le scelte di consumo dei consumatori e di investimento delle imprese -Lo stato e la spesa pubblica -Il meccanismo del moltiplicatore e la politica fiscale -Le funzioni della moneta -Il mercato del credito e il sistema bancario -Mercato monetario e mercato finanziario -Le borse valori -La moneta nel breve e medio periodo -La politica monetaria della banca centrale -Crescita del Pil nel breve e lungo periodo -Il sottosviluppo -La definizione di inflazione e l'inflazione in Italia -I costi dell'inflazione -L'inflazione come risultato di domanda e offerta di inflazione -Vari tipi di disoccupazione -La spiegazione keynesiana della disoccupazione -Lo stato sociale e la sua crisi	L'alunno deve essere in grado di: -familiarizzare con le dinamiche a base del modo di pensare economico -riconoscere e distinguere la logica macroeconomica e quella microeconomica -effettuare scelte consapevoli negli impieghi del risparmio -saper individuare la relazione tra Pil e moneta -Individuare le cause dell'inflazione -individuare i costi dell'inflazione -distinguere tra inflazione e deflazione -Individuare i modelli che interpretano il funzionamento del mercato del lavoro
COMPITO DI PRESTAZIONE: Analisi ed elaborazione di dati riguardanti l'attività economica del proprio territorio Gli alunni dovranno effettuare una ricerca sull'economia del territorio di appartenenza. I dati raccolti dovranno essere analizzati ed elaborati in una specifica relazione. CRITERI DI VALUTAZIONE: ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO - RISPETTO DEI TEMPI DI ESECUZIONE DEL COMPITO - USO DEL LINGUAGGIO TECNICO PRECISIONE - DESTREZZA NELL'UTILIZZO DEGLI STRUMENTI DI RICERCA DISPONIBILI -		

DISCIPLINA: STORIA

Classe : III

Indirizzo: LICEI

UdA:1 La rinascita dell'Europa nel Basso Medioevo

COMPETENZE: 1) Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali; 2) Guardare alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del presente;

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ'
La rinascita dopo il Mille	Conoscere gli aspetti demografici ed economici della “rinascita” del Mille Conoscere gli aspetti dell’impegno civile e culturale dell’XI secolo	Ricostruire processi di trasformazione
La lotta fra papato e impero e le crociate	Comprendere le cause e l’esito della lotta per le investiture Cogliere l’importanza politica e commerciale delle repubbliche marinare Conoscere le cause e le conseguenze delle crociate	Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici Aspetti delle variabili ambientali, demografici, sociali e culturali
Un nuovo organismo politico: il Comune	Comprendere l’origine del Comune Comprendere le vicende relative allo scontro tra Comuni e impero Comprendere i motivi della presenza dei Normanni nell’Italia meridionale	Individuare i cambiamenti culturali, socio-economici e politico-istituzionali
Il declino dei poteri universali	L’ascesa delle monarchie nazionali Conoscere gli obiettivi politici di Federico II Comprendere le ragioni della fine dell’unità del regno Normanno L’Italia meridionale fra Angioini e Aragonesi Conoscere l’operato dei pontefici Innocenzo III e Bonifacio VIII- Comprendere la crisi dei poteri universali	Individuare i cambiamenti culturali, socio-economici e politico-istituzionali Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali

COMPITO DI PRESTAZIONE: Esporre i nuclei concettuali trattati,utilizzando il lessico di riferimento,associando ad ogni evento la data corretta o il periodo.

UDA:2 L’EUROPA DELLE MONARCHIE NAZIONALI E L’ITALIA DELLE SIGNORIE-INTERDISCIPLINARE:L’ARTE DI GOVERNARE:LA SCIENZA POLITICA MODERNA

COMPETENZE: 1) Cogliere elementi di affinità/continuità e diversità/discontinuità fra civiltà diverse; 2) Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ'
L’Europa devastata dalla peste	Comprendere i motivi delle crisi del Trecento e i suoi diversi aspetti Cogliere le cause delle rivolte sociali in Europa Malattia ed emarginazione, indicatori di disagi sociali I movimenti di protesta e la crisi del feudalesimo nelle campagne	Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità

Le monarchie nazionali e le nuove frontiere dell'Europa	Conoscere cause, eventi principali e conseguenze della guerra dei Cent'anni Comprendere il rafforzamento delle monarchie nazionali in Francia e in Inghilterra e il processo di unificazione della Spagna Conoscere il processo di unificazione della Russia e la politica di Ivan IV e le conseguenze dei Turchi Ottomani a metà del XVI secolo	Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi in contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali
L'Italia e il papato tra il XIV e XVI sec.	Comprendere il passaggio dal Comune alla Signoria e dalla Signoria al Principato Conoscere le vicende delle principali Signorie, delle repubbliche di Genova e Venezia e dello Stato della Chiesa, dalla cattività Avignonese al grande scisma d'Occidente Comprendere i motivi e le conseguenze della discesa di Carlo VIII in Italia Conoscere le vicende delle principali Signorie: Il Ducato di Milano dai Visconti agli Sforza Le Repubbliche di Genova e Venezia e il ducato di Savoia Firenze dal Comune alla Signoria dei Medici Lo Stato della Chiesa e il Grande Scisma d'Occidente L'Italia sotto gli Aragonesi L'Italia contesa da Francia e Spagna	Individuare i cambiamenti culturali, religiosi, socio-economici e politico-istituzionali
L'Età umanistico rinascimentale	Comprendere i nuovi valori, e la nuova visione del mondo, la centralità dell'uomo e il progresso scientifico e tecnico nei secoli XV e XVI Conoscere la nuova concezione astronomica di Copernico, le prime macchine introdotte nei processi produttivi, la scoperta della polvere da sparo, l'invenzione della stampa e il suo ruolo nella diffusione della cultura	Analizzare correnti di pensiero, contesti, fattori e strumenti che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche
COMPITO DI PRESTAZIONE:INDIVIDUARE NEI MATERIALI I PRINCIPALI NODI O ASPETTI DELLA MONARCHIA;LE ISTITUZIONI;LA CONCEZIONE DEL POTERE E LA SUA DISTRIBUZIONE SUL TERRITORIO;ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI IN UNA TABELLA CRONOLOGICA CHE VADA DAI SECOLI DEL MEDIOEVO ALL'ETA' MODERNA;CONFRONTARE E INTERPRETARE I DATI;ESPORRE LE CONCLUSIONI IN UN BREVE TESTO.		

UdA: 4 Il Seicento europeo fra crisi e rivoluzioni		
COMPETENZE: 1) Conoscere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, nel quadro della storia globale del mondo; 2) Guardare alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del presente		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ'
LA FRANCIA DI RICHELIEU E LA GUERRA DEI TRENT'ANNI	Conoscere la politica di Richelieu e comprenderne gli obiettivi Conoscere cause , eventi principali e conseguenze della guerra dei Trent'anni Conoscere il nuovo assetto geopolitico dell'Europa dopo la pace di Wesfalia	Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e di discontinuità
COMPITO DI PRESTAZIONE: Ricostruire l'argomentazione di un testo,individuando e spiegando le cause e le conseguenze degli avvenimenti,nonché i cambiamenti culturali,religiosi,socio-economici e politico-culturali.		
DISCIPLINE CONCORRENTI: ITALIANO, FILOSOFIA		

DISCIPLINA: STORIA

Classe : IV

Indirizzo: LICEI

UdA:1 DALL' ANTICO REGIME ALL' ILLUMINISMO		
COMPETENZE: 1) Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali; 2) Guardare alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del presente; CITTADINANZA:imparare ad imparare		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ
LA FRANCIA DI LUIGI XIV	Gli obiettivi della politica del Cardinale Mazzarini Caratteri dell'assolutismo di Luigi XIV La politica economica di Colbert Cause, eventi principali e conseguenze delle guerre di Luigi XIV	Ricostruire processi di trasformazione, individuando elementi di persistenza e di discontinuità
L'EUROPA FRA SEICENTO E SETTECENTO	La politica espansionistica dell' Austria e della Russia L'ascesa della Prussia Inghilterra e Francia: la difficile ricerca di una pace duratura L'espansionismo degli Stati europei	Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici Individuare i cambiamenti culturali, socio-economici e politici-istituzionali
L' ILLUMINISMO	I principi filosofici dell'illuminismo Il pensiero politico di Montesquieu e Rousseau	Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali

	Le teorie economiche della fisiocrazia e del liberismo di Adam Smith I rapporti tra Stato e Chiesa Il giurisdizionalismo Gli obiettivi politici del riformismo illuminato e le riforme attuate dai sovrani europei in Austria, Prussia e Russia Il riformismo negli Stati italiani	
LE SCOPERTE E LE INVENZIONI CHE CARATTERIZZARONO IL XVIII SECOLO	Conoscere le principali scoperte e invenzioni della scienza e della tecnica nel settecento	Analizzare correnti di pensiero, contesti, fattori e strumenti che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche
COMPITO DI PRESTAZIONE: ESPORRE I NUCLEI CONCETTUALI TRATTATI, INDIVIDUANDO le cause e le conseguenze, i bisogni culturali avvertiti, le classi sociali coinvolte, le nuove idee politiche.		
DISCIPLINE CONCORRENTI: ITALIANO, FILOSOFIA		

UdA:2 LE RIVOLUZIONI DEL SETTECENTO E L'ETA' NAPOLEONICA		
COMPETENZE: 1) Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali; 2) Conoscere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, nel quadro della storia globale del mondo; 3) Guardare alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del presente		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITA'
LA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE IN INGHILTERRA	Conoscere le cause e le caratteristiche della “rivoluzione agraria” in Inghilterra, le innovazioni tecniche e lo sfruttamento intensivo dei terreni Conoscere i fattori che favorirono la rivoluzione industriale in Inghilterra e il passaggio dal lavoro artigianale al lavoro di fabbrica Comprendere le caratteristiche del sistema capitalistico Comprendere la questione sociale conseguente alla rivoluzione industriale Conoscere le cause del luddismo, le sue modalità di protesta e i motivi del fallimento Conoscere le origini e le caratteristiche delle colonie inglesi in America	Ricostruire i processi di trasformazione

LA RIVOLUZIONE FRANCESE	Conoscere i caratteri della società francese prima della rivoluzione Comprendere i motivi che portarono alla convocazione degli Stati generali Conoscere gli eventi che portarono alla presa della Bastiglia, all'abolizione dei privilegi feudali e all'approvazione dei Diritti dell'uomo e del cittadino Conoscere gli eventi che portarono alla proclamazione della prima repubblica Conoscere le cause del Terrore, le caratteristiche della dittatura di Robespierre e i motivi della sua caduta Comprendere l'avvento del Direttorio, il Terrore bianco e la fine del periodo rivoluzionario	Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali
L'ETA' POST-RIVOLUZIONARIA E IL REGIME DI NAPOLEONE	Conoscere le conseguenze della campagna d'Italia di Napoleone Conoscere la campagna d'Egitto e il nuovo assetto dell'Italia Conoscere i motivi della fine della repubblica francese Conoscere la seconda campagna in Italia di Napoleone e la vittoria contro l'Austria Conoscere le riforme di Napoleone, il Concordato, il Codice civile Conoscere la campagna di Russia e il suo esito, l'esilio all'Elba, i "cento giorni", la sconfitta di Waterloo e la fine del regime napoleonico	Individuare i cambiamenti culturali, socio-economici e politico-istituzionali
COMPITO DI PRESTAZIONE: COMPLETARE UN PERCORSO CONCETTUALE di un testo con parti mancanti		

UdA:3 L'ETA' DEI RISORGIMENTI		
COMPETENZE: 1) Cogliere elementi di affinità/continuità e diversità/discontinuità fra civiltà diverse; 2) Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
L'ETA' DELLA RESTAUZIONE	Conoscere la Restaurazione e il ritorno all'Ancien Regime Comprendere gli obiettivi e i principi su cui si basò il Congresso di Vienna Conoscere l'assetto geopolitico dell'Europa dopo il Congresso di Vienna Conoscere i moti degli anni venti Conoscere gli scopi e l'esito della rivolta decabrista in Russia	Ricostruire processi di trasformazione, individuando elementi di persistenza e riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi in contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali

I MOTI NAZIONALI E LIBERALI DEGLI ANNI 1820-1830	Conoscere il processo di indipendenza delle colonie dell’America latina Comprendere la questione d’Oriente e l’insurrezione per l’indipendenza della Grecia Conoscere le rivoluzioni liberali del 1830-31	
L’INDUSTRIALIZZAZIONE,IL SOCIALISMO E LE RIVOLUZIONI	Conoscere le cause e le conseguenze dello sviluppo industriale e della trasformazione capitalistica dell’economia Comprendere la” questione sociale” e le ragioni del cartismo in Inghilterra Conoscere i principali esponenti del socialismo utopistico Conoscere il pensiero di Marx ed Engels Conoscere i moti del 1848, il passaggio alla seconda repubblica in Francia, le rivolte in Germania, Austria, Ungheria, Belgio	Individuare i cambiamenti culturali, socio-economici e politico-istituzionali
IL ’48 IN ITALIA E LA PRIMA GUERRA D’INDIPENDENZA	Conoscere lo sviluppo della borghesia in Italia e l’esigenza di una unificazione economica e politica Comprendere i progetti per l’unità: il pensiero di Mazzini, Gioberti, Balbo, d’Azeglio,Cattaneo e Ferrari Comprendere le riforme di Carlo Alberto, le riforme di Pio IX Conoscere le Costituzioni del ’48 e lo Statuto albertino Conoscere le insurrezioni a Venezia, Milano e Palermo e cause e conseguenze della prima guerra d’indipendenza	Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali
LA SECONDA GUERRA D’INDIPENDENZA E L’UNITÀ D’ITALIA	Conoscere gli obiettivi della politica interna ed estera di Cavour Conoscere gli obiettivi del Partito d’Azione e i moti mazziniani Comprender il significato politico degli accordi di Plombiers Conoscere cause, eventi ed esito della seconda guerra d’indipendenza Conoscere la spedizione dei Mille, la posizione del Re e di Cavour nei confronti dell’impresa, le ragioni e le conseguenze dell’intervento dell’esercito piemontese Conoscere le modalità della nascita del regno d’Italia Conoscere le tecnologie relative ai nuovi modi di viaggiare	Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali
COMPITO DI PRESTAZIONE: ESPORRE I NUCLEI CONCETTUALI TRATTATI;UTILIZZANDO IL LESSICO DI RIFERIMENTO;ASSOCIANDO AD OGNI EVENTO LA DATA CORRETTA;INDIVIDUANDO E SPIEGANDO LE CAUSE E LE CONSEGUENZE DEGLI ARGOMENTI TRATTATI, I CAMBIAMENTI CULTURALI;POLITICI E SOCIO-ECONOMICI.		

COMPETENZE: 1) Cogliere elementi di affinità/continuità e diversità/discontinuità fra civiltà diverse; 2) Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ*
La seconda rivoluzione industriale e la questione sociale	Comprendere i fattori che hanno favorito la seconda rivoluzione industriale Conoscere le cause della “lunga depressione” Comprendere la questione sociale e le origini delle associazioni operaie Conoscere le prime forme di legislazione sociale Conoscere il pensiero di Marx Conoscere la Prima e la Seconda Internazionale e le posizioni dei revisionisti e rivoluzionari Conoscere le motivazioni della condanna del socialismo e del liberalismo da parte di Pio IX Conoscere le posizioni sostenute da Leone XIII nell’enciclica <i>Rerum Novarum</i>	Ricostruire processi di trasformazione, individuando elementi di persistenza e discontinuità
STATI –NAZIONE E NUOVI EQUILIBRI	Conoscere la politica interna di Napoleone III e i suoi provvedimenti economici e sociali Comprendere gli obiettivi della politica di Bismark Conoscere cause, eventi principali e conseguenze delle guerre austro-prussiane e franco-prussiana Conoscere la nascita della Terza repubblica e della Comune parigina Conoscere la struttura politica dell’impero austro-ungarico Conoscere la situazione economica e sociale della Russia di Alessandro II Conoscere le ragioni, gli obiettivi e l’esito del congresso di Berlino Comprendere i caratteri generali dell’età vittoriana Conoscere la questione femminile e gli obiettivi delle “suffragette”	Riconoscere la varietà e lo sviluppo dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi in contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali
I PROBLEMI DELL’ITALIA UNITA: DESTRA E SINISTRA A CONFRONTO	Conoscere la situazione dello stato italiano dopo l’unità Conoscere l’organizzazione amministrativa e politica data al nuovo stato italiano dalla Destra storica Comprendere il fenomeno del Brigantaggio e la politica adottata dal governo nei suoi confronti Conoscere i provvedimenti di politica interna ed estera della Destra storica Conoscere le conseguenze dell’annessione di Roma allo stato italiano Conoscere le riforme politiche, economiche e sociali	Individuare i cambiamenti culturali, socio-economici e i politico-istituzionali

	adottate dal governo della Sinistra storica Conoscere la nascita del movimento operaio e del Partito socialista italiano Conoscere la politica estera della Sinistra: la Triplice alleanza, l'espansione coloniale Comprendere le conseguenze della crisi economica di fine secolo in Italia e gli eventi che portarono all'uccisione di Umberto I	
COMPITO DI PRESTAZIONE: COSTRUIRE UNA MAPPA CONCETTUALE, EVIDENZIANDO I DIVERSI FATTORI CHE HANNO PORTATO ALLA FORMAZIONE DELLO STATO ITALIANO.		

PROGRAMMAZIONE FILOSOFIA

DISCIPLINA Filosofia		Monte ore settimanale		
		Classi	III,	IV, V
	Liceo Linguistico		2,	2, 2
	Liceo Scienze umane		3	3 3
	Liceo Scienze umane opzione economico sociale		2	2 2

PECUP LICEI AREE COMUNI

Area metodologica

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

Area logico argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare i possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione

Area linguistica e comunicativa

- Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale
- Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti

Area storico umanistica

- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.

AREE SPECIFICHE

- Saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo;
- Possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education.

DISCIPLINA: Filosofia**Classe : Terza Indirizzo: Liceo Linguistico, Scienze Umane base e LES****UdA:1 . LA NASCITA DEL LOGOS**

COMPETENZE: 1) Acquisire una conoscenza organica dei punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale; 2) Analizzare criticamente attraverso argomentazioni solide, individualizzando elementi di incoerenza di idee, tesi, dimostrazioni in un clima di dialogo e confronto 3) Imparare ad imparare 4) Individuare collegamenti e relazioni

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
- Perché la filosofia; - Il filosofare come un domandare: -che cosa posso sapere -che cosa devo fare -che cosa posso sperare -che cosa è l'uomo - la cultura arcaica - Le origini della filosofia greca; - Talete, Anassimandro, Anassimene, - I Pitagorici; - il termine Logos in Eraclito e Parmenide; - I Pluralisti: Empedocle, Anassagora, Democrito;	- Partizioni della storia della filosofia - i principali indirizzi di pensiero - Contesti storico-culturali di filosofi e indirizzi filosofici - Questioni preliminari; - La nascita del Logos; - Principio e Natura; - I due modelli di Filosofia - Essere e Divenire	Essere in grado di: - di problematizzare - Usare gli strumenti (dizionario, testo, parola chiave, lettura di un testo) per affrontare lo studio della disciplina. - Comprendere e definire i concetti e i termini essenziali per enucleare le idee centrali di pensiero, concezioni e problemi legati ad un filosofo, problemi e relazioni a confronto e/o scuola di pensiero. - Contestualizzare filosofi e filosofie - individuare analogie e differenze su un determinato concetto dai diversi filosofi

COMPITO DI PRESTAZIONE: Costruzione di schemi di sintesi, quadri sinottici, una mappa concettuale attraverso parole chiave che individuino gli interrogativi della ricerca filosofica sull'arche verbalizzando alla classe i collegamenti

DISCIPLINE CONCORRENTI: PEDAGOGIA, STORIA**UDA:2 LA NUOVA PAIDEIA E IL MOVIMENTO SOFISTICO LA FILOSOFIA COME DIALOGO;**

COMPETENZE: 1) Acquisire una conoscenza organica dei punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale; 2) Analizzare criticamente attraverso argomentazioni solide, individualizzando elementi di incoerenza di idee, tesi, dimostrazioni in un clima di dialogo e confronto 3) Acquisire ed interpretare l'informazione

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
Il Sofista e il potere incantatore della parola; Una nuova Paideia; Insegnare la Virtù e il relativismo della conoscenza; Protagora e Gorgia Il Dialogo Socratico; Il metodo; Conoscere se stessi; La nuova idea di virtù e la cura dell'anima e l'intellettualismo etico	- Il nuovo orizzonte filosofico dalla realtà all'uomo - I contesti socio culturali dei filosofi e delle correnti - I concetti fondamentali di ciascun autore e corrente - Conoscere la diversità dei ragionamenti sottesi a tesi filosofiche diverse su uno stesso problema	Essere in grado di: - ricostruire le argomentazioni che giustificano una tesi filosofica - utilizzare diverse modalità di ragionamento - evidenziare limiti di ragionamenti e dimostrazioni - costruire argomentazioni per dimostrare tesi

COMPITO DI PRESTAZIONE: Analisi di un testo attraverso domande guida per valutare la comprensione del lessico e di espressioni metaforiche, ma soprattutto la ricostruzione dell'esposizione scritta e orale

DISCIPLINE CONCORRENTI:STORIA PEDAGOGIA		
UDA:3 I GRANDI SISTEMI		
COMPETENZE: 1) Acquisire una conoscenza organica dei punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale; 2) Analizzare criticamente attraverso argomentazioni solide, individuando elementi di incoerenza di idee, tesi, dimostrazioni in un clima di dialogo e confronto 2) Agire in modo autonomo e responsabile		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
- Platone - Aristotele	- il Dialogo e la funzione allegorica e divulgativa dei miti; - La teoria della linea e la critica del relativismo sofistico; - La concezione della trascendenza : le idee e l'anima - E' possibile uno Stato giusto ? - La Repubblica: il modello ideale di Stato; il comunismo delle classi dirigenti, la concezione della donna, lo Stato giusto, il Progetto Educativo, Natura e funzione dell'Arte, L'opera del "divino artefice" e la concezione finalistica della natura. - il sistema del sapere di Aristotele, la Logica, la Metafisica, la psicologia e teoria della conoscenza, la filosofia pratica, la politica l'educazione e la Poetica	Essere in grado di: - Ascoltare, leggere e comprendere -Produrre rielaborare, esporre, riconoscere, interpretare e scrivere, analizzare e fare relazioni
COMPITO DI PRESTAZIONE: 1)Prova mista con domande a scelta multipla per valutare l'acquisizione del lessico e di concetti e domande aperte per valutare il riordino delle nozioni secondo il criterio logico dell'esposizione scritta e orale. 2)Studio autonomo di un nuovo argomento utilizzando e integrando materiali diversi, con l'aiuto di modelli e strategie di studio appresi in aula; elaborazione coerenti, sintesi orali, scritte e multimediali.		
DISCIPLINE CONCORRENTI: STORIA PEDAGOGIA		

UDA:4 L'ETA' ELLENISTICA; LA FILOSOFIA ROMANA.		
COMPETENZE: 1) Acquisire una conoscenza organica dei punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale; 2) Analizzare criticamente attraverso argomentazioni solide, individualizzando elementi di incoerenza di idee, tesi, dimostrazioni in un clima di dialogo e confronto.3)Comunicare		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ

Epicureismo, Scetticismo, Stoicismo Neoplatonismo	- Teorie concetti terminologia	Essere in grado di: - Uso degli strumenti (dizionario, testo, parola chiave, lettura di un testo) per affrontare lo studio della disciplina. -Comprendere e definire i concetti e i termini essenziali per enucleare le idee centrali di pensiero, concezioni e problemi legati ad un filosofo, problemi e relazioni a confronto e/o scuola di pensiero.
COMPITO DI PRESTAZIONE: Ascolto di un messaggio (lezione, relazione, conferenza) per la selezione delle informazioni rilevanti, prendendo appunti e rielaborazione orale e scritta (saggio)		
DISCIPLINE CONCORRENTI: STORIA PEDAGOGIA		

UDA:5 LA QUESTIONE DELLA FELICITÀ		
COMPETENZE: 1) Sapersi orientare nella riflessione filosofica sul problema della conoscenza, dell'essere e dell'esistere; 2)) Analizzare criticamente attraverso argomentazioni solide, individualizzando elementi di incoerenza di idee, tesi, dimostrazioni in un clima di dialogo e confronto 3) Comunicare		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
Che cosa è la felicità Evoluzione storica dell'idea di felicità Il successo e la felicità Sapere e felicità Giustizia e felicità Dovere e piacere Felicità pubblica e privata	- autori e correnti che hanno trattato il problema -Sapere che cosa è un problema filosofico - conoscere i principali problemi della filosofia - conoscere le soluzioni fornite da filosofi ed indirizzi di pensiero	Essere in grado di: - Interpretare e analizzare testi - ricondurre una data tesi al problema filosofico di cui si intende fornire la soluzione - riconoscere validità e limiti delle soluzioni - suscitare nuove domande e problemi - confrontare diverse formulazioni di uno stesso problema
COMPITO DI PRESTAZIONE: Intervenire in una conversazione e/o discussione rispettando tempi e turni di parola, riformulando il proprio discorso in base alle reazioni altrui, cogliendo le posizioni espresse dai compagni, esprimendo e sostenendo la propria opinione sull'argomento anche con un breve intervento preparato in precedenza in forma multimediale e/o scritta.		
DISCIPLINE CONCORRENTI: STORIA PEDAGOGIA		

DISCIPLINA: Filosofia Classe : Quarta Indirizzo: Liceo delle Scienze Umane - L.S.opzione economico sociale e Linguistico

UdA:1 FEDE E RAGIONE

COMPETENZE: 1) Acquisire una conoscenza organica dei punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale; 2) Analizzare criticamente attraverso argomentazioni solide, individualizzando elementi di incoerenza di idee, tesi, dimostrazioni in un clima di dialogo e confronto

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
- Ragione e Fede in Agostino S. e Tommaso S.	Apologisti e Padri della Chiesa; AGOSTINO S.: -Dall'anima a Dio: interiorità e verità; -la concezione dell'anima; la felicità e il bene; -il male; -le due "Città". TOMMASO S. : -Ragione e Fede; -Le "cinque vie" della dimostrazione dell'esistenza di Dio ; -il fine ultimo dell'uomo; il libero arbitrio;	Essere in grado di: - Uso degli strumenti (dizionario, testo, parola chiave, lettura di un testo) per affrontare lo studio della disciplina. -Comprendere e definire i concetti e i termini essenziali per enucleare le idee centrali di pensiero, concezioni e problemi legati ad un filosofo, problemi e relazioni a confronto e/o scuola di pensiero.

COMPITO DI PRESTAZIONE: : 1) Prova mista con domande a scelta multipla per valutare l'acquisizione del lessico e di concetti e domande aperte per valutare il riordino delle nozioni secondo il criterio logico per un'esposizione scritta e orale.

DISCIPLINE CONCORRENTI: PEDAGOGIA, STORIA LATINO

UDA:2 LA NASCITA DELLA MODERNITA'

COMPETENZE: 1) Acquisire una conoscenza organica dei punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale; 2) Analizzare criticamente attraverso argomentazioni solide, individualizzando elementi di incoerenza di idee, tesi, dimostrazioni in un clima di dialogo e confronto 3) Collaborare e partecipare

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ'
- Neoplatonismo (Cusano e Ficino), Aristotelismo (Pomponazzi) Scetticismo (Maigne), Epicureismo (Valla); -Lutero, e la teologia della croce; -La Controriforma Cattolica sul piano dottrinale e disciplinare; -Telesio, Bruno, Campanella -G.Galilei, F. Bacone	- Il Rinascimento -La Riforma e la Controriforma -Il Naturalismo -L'utopia politica -la Rivoluzione scientifica -la concezione meccanicistica della natura	Essere in grado di: - Capacità euristica e di problematizzazione. -Uso degli strumenti (dizionario, testo, parola chiave, lettura di un testo) per affrontare lo studio della disciplina. -Comprendere e definire i concetti e i termini essenziali per enucleare le idee centrali di pensiero, concezioni e problemi legati ad un filosofo, problemi e relazioni a confronto e/o scuola di pensiero.

COMPITO DI PRESTAZIONE: Studio autonomo di un nuovo argomento utilizzando e integrando materiali diversi, con l'aiuto di modelli e strategie di studio appresi in aula, in microgruppi; elaborazione coerenti, sintesi orali, scritte e multimediali.

DISCIPLINE CONCORRENTI: PEDAGOGIA STORIA LETTERATURA ITALIANA

UdA:3 TRA RAZIONALISMO ED EMPIRISMO

COMPETENZE: : 1) Acquisire una conoscenza organica dei punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale; 2) Analizzare criticamente attraverso argomentazioni solide, individualizzando elementi di incoerenza di idee, tesi, dimostrazioni in un clima di dialogo e confronto

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
-----------	------------	---------

-Cartesio -Spinoza -Leibniz -Pascal -Hume -Vico -Machiavelli -Hobbes -Locke Introduzione al pensiero Kantiano	- Il secolo della Ragione -La riflessione sullo Stato moderno -L'Illuminismo -Il Criticismo	Essere in grado di: - Comprendere e definire i concetti e i termini essenziali per enucleare le idee centrali di pensiero, concezioni e problemi legati ad un filosofo, problemi e relazioni a confronto e/o scuola di pensiero
COMPITO DI PRESTAZIONE: : Intervenire in una conversazione e/o discussione rispettando tempi e turni di parola, riformulando il proprio discorso in base alle reazioni altrui, cogliendo le posizioni espresse dai compagni, esprimendo e sostenendo la propria opinione sull'argomento anche con un breve intervento preparato in precedenza in forma multimediale e/o scritta.		
DISCIPLINE CONCORRENTI: STORIA LATINO		

UdA:4 La libertà		
COMPETENZE: : 1) Sapersi orientare nella riflessione filosofica sul problema della conoscenza, dell'essere e dell'esistere; 2)) Analizzare criticamente attraverso argomentazioni solide, individualizzando elementi di incoerenza di idee, tesi, dimostrazioni in un clima di dialogo e confronto3) Collaborare e partecipare		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ'
Politica: libertà positiva e negativa Libertà liberale Libertà democratica Libertà dello Stato Liberalismo politico Lo Stato etico Liberalismo moderato La tirannia Libertà del cittadino Diritti delle minoranze Libertà individuale e di tutti	- Comprendere la terminologia Il pensiero dei vari autori studiati relativamente al problema IL rapporto tra uomo comune e filosofo	Essere in grado di: -Individuare come tutti gli aspetti della libertà sono un problema filosofico; -Distinguere le differenze; confrontare la visione politica da quella filosofica
COMPITO DI PRESTAZIONE: Collaborare con i compagni per realizzare ricerche, individuando contenuti coerenti e pertinenti per la realizzazione di prodotti multimediali.		
DISCIPLINE CONCORRENTI: STORIA LATINO		

“Cittadinanza e Costituzione è un insegnamento con propri contenuti che devono trovare un tempo dedicato per essere conosciuti e gradualmente approfonditi. E’ ad un tempo una risorsa straordinaria di trame trasversali generative di saperi, competenze, motivazioni, atteggiamenti, comportamenti, pratiche, azioni. Questo insegnamento si articola in una dimensione specifica integrata alle discipline dell’area storico-geografica e storico-sociale e in una dimensione educativa che attraversa e interconnette l’intero processo di insegnamento/apprendimento.” C.M. n. 86 del 27-10-2010

DISCIPLINA: CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Classe : Terza

Indirizzo: Licei

UdA:1 I diritti		
COMPETENZE: 1) Riconoscimento dei “diritti inviolabili dell'uomo, “sia come singolo sia nelle formazioni sociali ove si svolge la sua personalità”, e “dei doveri inderogabili di solidarietà politica, economica e sociale” affermati dalla Costituzione della Repubblica Italiana all’art. 2; 2) Relazione positiva, adeguata e corrispondente alle varie circostanze e alle diverse comunità (familiare, scolastica, sociale, culturale, istituzionale, politica) in quanto fondata sulla ragione dell’uomo, intesa nella sua accezione più ampia e inclusiva.		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
Norme di diritto presenti nell’ordinamento del proprio e degli altri Paesi	Art. 2 della Costituzione Italiana Le Carte dei diritti nazionali ed europea I diritti alla vita , libertà,uguaglianza, sicurezza, solidarietà. Regolamenti d’istituto e dello statuto dei diritti e dei doveri degli studenti	Essere in grado di: - spiegare il significato dei termini “educazione” e “civica” con riferimento al concetto di “civis” del mondo romano e alla sua evoluzione nel tempo, - chiarire le motivazioni per cui applicarsi a tale disciplina in modo interdisciplinare e i significati fondanti il concetto di “individuo, persona, cittadino e suddito”, - collocare al centro di ogni discorso la persona e i rapporti che essa instaura con la realtà che la circonda fatta di cose, persone, realtà pubbliche e private, civili e sociali. - riconoscere la dignità propria e altrui, l’accettazione delle norme costituzionali del paese di appartenenza e delle regole di cittadinanza nazionale, europea e internazionale, la conoscenza delle istituzioni che vi operano, lo studio della storia e del patrimonio culturale della nazione
COMPITO DI PRESTAZIONE: Prendere spunto dall’esperienza degli allievi: da situazioni personali o da notizie e avvenimenti di carattere sociale, politico o giuridico che permettano un aggancio non artificioso alla disciplina. Percorsi di educazione tra pari: gli studenti potranno essere coinvolti nella predisposizione di progetti formativi attraverso i quali veicolare messaggi di educazione alla convivenza civile e alla legalità in modo efficace e partecipare alla realizzazione di video, spot, concorsi .		
DISCIPLINE CONCORRENTI: Italiano, Storia, Scienze umane		

Disciplina: Cittadinanza e Costituzione **Classe :** Quarta **Indirizzo:** Licei

UdA:1 Partecipazione alla vita pubblica, il lavoro e l'impresa

COMPETENZE: Essere consapevoli della propria appartenenza ad una tradizione culturale, economica e sociale che si alimenta della partecipazione di ciascuno secondo le diverse identità;

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
-la partecipazione degli studenti alla vita della scuola: significato e modalità (organi scolastici, regolamento di istituto) - la partecipazione dei cittadini alla vita del proprio territorio e della propria città - le diverse tradizioni culturali e politiche - la partecipazione nelle attività economiche: la libertà di impresa - la partecipazione sociale: volontariato e partecipazione ai bisogni comuni - la partecipazione politica: i partiti politici - l'esperienza religiosa della propria comunità - lavoro dipendente e lavoro autonomo: il contratto di lavoro - il lavoro come creazione di comunità - l'organizzazione sindacale e il lavoro come modo di partecipare alla vita politica - il lavoro e ... i giovani, le donne, i minori, gli immigrati - la divisione internazionale del lavoro - il problema dell'occupazione in Italia e in Europa - il problema dello sfruttamento del lavoro	-conoscenza della Costituzione Italiana con riferimento alla partecipazione sociale e politica alla vita dello Stato -conoscere i fondamenti del diritto del lavoro e del diritto dell'impresa. - occupazione in Italia e in Europa; - lavoro dei minori, delle donne, degli immigrati ,sfruttamento del lavoro;	Essere in grado di: - riflettere sul fenomeno della vita associata come partecipazione di ciascuno nella dimensione sociale, economica, religiosa, politica; - riflettere sul significato del partecipare alla costruzione dell'Europa e del mondo dal punto di vista culturale ed economico, tenendo presente le diverse tradizioni- chiarire le motivazioni per cui applicarsi a tale disciplina in modo interdisciplinare - collocare al centro di ogni discorso la persona e i rapporti che essa instaura con la realtà che la circonda fatta di cose, persone, realtà pubbliche e private, civili e sociali. - riconoscere la dignità propria e altrui, l'accettazione delle norme costituzionali del paese di appartenenza e delle regole di cittadinanza nazionale, europea e internazionale, la conoscenza delle istituzioni che vi operano, lo studio della storia e del patrimonio culturale della nazione - identificare le condizioni per cui il lavoro diventa esperienza positiva di creazione e costruzione
COMPITO DI PRESTAZIONE: Intervenire in una conversazione e/o discussione rispettando tempi e turni di parola, riformulando il proprio discorso in base alle reazioni altrui, cogliendo le posizioni espresse dai compagni, esprimendo e sostenendo la propria opinione sull' argomento anche con un breve intervento preparato in precedenza in forma multimediale e/o scritta.		
DISCIPLINE CONCORRENTI: Italiano, Storia, Storia dell'Arte, Lingua straniera		

PROGRAMMAZIONE DI RELIGIONE CATTOLICA

DISCIPLINA Religione		Monte ore settimanale				
	Classi	I,	II,	III,	IV,	V
	Liceo Linguistico	1,	1,	1,	1,	1
	Liceo Scienze umane	1,	1,	1,	1,	1
	Liceo Scienze umane opzione economico sociale	1,	1,	1,	1,	1

AREA SPECIFICA

- L'insegnamento della religione cattolica (Irc) risponde all'esigenza di riconoscere nei percorsi scolastici il valore della cultura religiosa e il contributo che i principi del cattolicesimo offrono alla formazione globale della persona e al patrimonio storico, culturale e civile del popolo italiano.
- Contribuisce alla formazione con particolare riferimento agli aspetti spirituali ed etici dell'esistenza, in vista di un inserimento responsabile nella vita civile e sociale, nel mondo universitario e del lavoro.
- Lo studio della religione cattolica promuove, attraverso un'adeguata mediazione didattica, la conoscenza della concezione cristiano-cattolica del mondo e della storia, come risorsa di senso per la comprensione di sé, degli altri e della vita.
- In tale orizzonte, offre contenuti e strumenti per una riflessione sistematica sulla complessità dell'esistenza umana nel confronto aperto fra cristianesimo e altre religioni, fra cristianesimo e altri sistemi di significato.
- L'Irc, nell'attuale contesto multiculturale, mediante la propria proposta, promuove tra gli studenti la partecipazione ad un dialogo autentico e costruttivo, educando all'esercizio della libertà in una prospettiva di giustizia e di pace.

Disciplina: Religione**Classe: Terza****Tutti gli indirizzi****UdA: 1 – DA CRISTO ALLA CHIESA****COMPETENZE:**

• **sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;** • **cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica;** • **utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica.**

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
Chiesa - Comunità. La dimensione pneumatologia della Chiesa. L'organizzazione della primitiva comunità cristiana. La dimensione sacramentaria della Chiesa. I primi Concili. Lo scisma ortodosso e lo scisma protestante Il Concilio di Trento.	- Questioni di senso legate alle più rilevanti esperienze della vita umana; - Linee fondamentali della riflessione su Dio e sul rapporto fede-scienza in prospettiva storico-culturale, religiosa ed esistenziale; - Identità e missione di Gesù Cristo alla luce del mistero pasquale; - Storia umana e storia della salvezza: il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo; - I sette Sacramenti della Chiesa; - Elementi principali di storia del	Essere in grado di: - Impostare domande di senso e spiegare la dimensione religiosa dell'uomo tra senso del limite, bisogno di salvezza e desiderio di trascendenza, confrontando il concetto cristiano di persona, la sua dignità e il suo fine ultimo con quello di altre religioni o sistemi di pensiero; - Collegare la storia umana e la storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo; - Analizzare e interpretare correttamente i Sacramenti; - Ricostruire, da un punto di vista storico e sociale, l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari;

	cristianesimo fino all'epoca moderna e loro effetti per la nascita e lo sviluppo della cultura europea.	
Compito di prestazione: - Realizzazione in PowerPoint del percorso della Chiesa nella storia, individuandone le tappe principali. <i>Per la valutazione della prova di competenza si fa riferimento alla rubrica valutativa.</i>		

Disciplina: Religione

Classe: Quarta

Tutti gli indirizzi

UdA: 1 – I VALORI E L'ETICA CRISTIANA		
COMPETENZE: • sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale; • cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica; • utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica.		
CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
Lo stile di vita proposto dalle Beatitudini. La proposta morale di Gesù. Temi di etica cristiana: l'amore coniugale come agape e la vita prenatale. L'aborto; L'eutanasia; L'etica della convivenza multiculturale.	- Orientamenti della Chiesa sull'etica personale e sociale, sulla comunicazione digitale, anche a confronto con altri sistemi di pensiero.	Essere in grado di: - Confrontarsi con la testimonianza cristiana offerta da alcune figure significative del passato e del presente anche legate alla storia locale; - Riconoscere il rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico; - Riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività e la lettura che ne dà il cristianesimo; - Confrontare i valori etici proposti dal cristianesimo con quelli di altre religioni e sistemi di significato.
Compito di prestazione: - Produzione di un lavoro multimediale/filmato, sui valori cristiani. <i>Per la valutazione della prova di competenza si fa riferimento alla rubrica valutativa.</i>		